

Опис освітнього компонента вільного вибору

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент 2 «Історія одягу і моди»
Рівень ВО	перший (бакалаврський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	027 Музєєзнавство, пам'яткознавство ОПП «Музейний менеджмент, культурний туризм»
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 3 семестр 5 кредитів ЄКТС
Семестровий контроль	залік
Обсяг годин (усього: з них лекції/практичні)	150 год, з них: лекц. – 10 год, практ. – 20 год
Мова викладання	українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	кафедра музєєзнавства, пам'яткознавства та інформаційно-аналітичної діяльності
Автор ОК	Дмитренко А. А.
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	Основи знань з історії та культури України і Європи.
Що буде вивчатися	Закономірності та стильові особливості розвитку історичного костюму Єгипту та Європи від Античності допочатку ХХІ століття, особливості комплексів одягу України та вплив європейської моди на український костюм.
Чому це цікаво/треба вивчати	Це цікаво, тому що ми з цим постійно стикаємося: одяг на картинах, скульптурах, в кіно та ін. Отримані знання допоможуть краще розуміти образотворче мистецтво, події того чи іншого фільму, театральної вистави тощо.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Розуміти вплив культури і мистецтва певної епохи, країни на естетичний ідеал, стильові особливості розвитку моди і зміни основних форм костюму; матеріали для костюму; колірні поєднання і символіку основних кольорів у різних державах в різні історичні періоди; основні компоненти костюму (натільне, верхнє вбрання), особливості взуття, зачісок, головних уборів і прикрас різних епох і країн; особливості розвитку одягу і моди в Україні.
Як можна користуватися	У результаті вивчення освітнього компонента

набутими знаннями й уміннями (компетентності)	формується здатність: - до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; - діяти соціально відповідально і свідомо відповідно до розуміння тенденцій розвитку музейної галузі; - цінувати і поважати різноманітність та мультикультурність; - оцінювати найважливіші події та явища української історії; - аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі; - досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію музейних предметів, об'єктів культурної спадщини.
---	--